



artègo
hair professional

**START UP
COLOR**

it's
color



It's Color Cream

КРЕМ КРАСКА

it's
color

ПЕРМАНЕНТНЫЙ КРАСИТЕЛЬ



It's Color Cream

ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ЦВЕТ.

ОТЛИЧНЫЙ РАЗМЕР.

ТЮБИК 150 ГР.



it's
color

artègo

It's Color Cream

**СРЕДИЗЕМНОМОРСКИЙ ВКУС, СТИЛЬ И ТРАДИЦИИ
ИСТИННО ИТАЛЬЯНСКОГО ОКРАШИВАНИЯ:**

ЛЕГКОЕ НАНЕСЕНИЕ И НАДЕЖНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ.



it's
color

artègo

It's Color Cream

ТРИ ОСНОВНЫХ СОСТАВЛЯЮЩИХ КРАСКИ:

- КРЕМООБРАЗНАЯ ОСНОВА,**
- ПИГМЕНТ,**
- АЛКАЛИНОВЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ (АММИАК)**



it's
color

artègo

It's Color Cream

**КРЕМООБРАЗНАЯ ОСНОВА СОСТОИТ
ИЗ РЕТИКУЛЯРНОЙ СИСТЕМЫ**

**4 ЭЛЕМЕНТА ДЛЯ
СИНЕРГИТИЧЕСКОГО ДЕЙСТВИЯ**



it's
color

artèxo

It's Color Cream

it's
color

ПЕРВЫЙ ЭЛЕМЕНТ -

АМФОТЕРНЫЙ МОЛЕКУЛЫ

БАЛАНСИРУЕТ ПОРИСТОСТЬ ВОЛОС



It's Color Cream

ВТОРОЙ ЭЛЕМЕНТ - ЖИРНЫЕ СПИРТЫ.



**ЭТО РАССЕЯННЫЕ СПИРТЫ, КОТОРЫЕ
ПОМОГАЮТ РАСПРЕДЕЛЯТЬСЯ ПИГМЕНТУ ПО
ВОЛОСАМ РАВНОМЕРНО.**

it's
color

It's Color Cream

**ЖИРНЫЕ СПИРТЫ ИЗВЛЕКАЮТСЯ ИЗ МОЛОЧНЫХ
ПРОИЗВОДНЫХ И КОКОСОВОГО МАСЛА.**



it's
color
artèxo

It's Color Cream

ТРЕТИЙ ЭЛЕМЕНТ - ЦЕЛЛЮЛОЗА - БАЗОВЫЙ ПОЛИМЕР.

ОН СОЗДАЕТ ПРОЧНУЮ ЦЕПЬ МОЛЕКУЛ ДЛЯ СОЗДАНИЯ СТОЙКОГО ОКРАШИВАНИЯ.

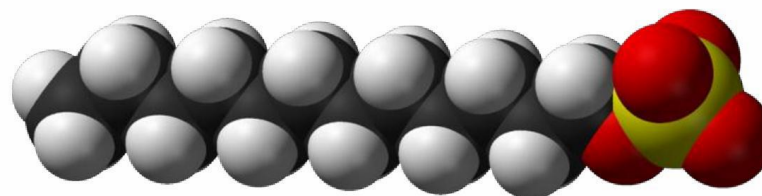


it's
color

artèxo

It's Color Cream

**ЧЕТВЕРТЫЙ ЭЛЕМЕНТ -
АНИОННЫЕ ПАВ**



**ДЛЯ БОЛЕЕ ЛЕГКОГО УДАЛЕНИЯ ОСТАТКОВ ЩЕЛОЧНОЙ СРЕДЫ
(АММИАЧНОЙ), ДЛЯ ЗАЩИТЫ СТРУКТУРЫ ВОЛОС ОТ
ВОЗДЕЙСТВИЯ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ (АТМОСФЕРНЫХ АГЕНТОВ)**

it's
color

It's Color Cream

**АЛКАЛИННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ - ЭТО АММИАК, КОТОРЫЙ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ В
МИНИМАЛЬНО ВОЗМОЖНОМ КОЛИЧЕСТВЕ ДЛЯ КАЖДОГО УРОВНЯ
ЦВЕТА.**

it's
color

It's Color Cream

ПИГМЕНТЫ -

УНИКАЛЬНАЯ СМЕСЬ ИЗ 10-15 ПИГМЕНТОВ В КАЖДОМ ОТТЕНКЕ.



it's
color

It's Color Cream

ОТЛИЧНОЕ ОКРАШИВАНИЕ ОТЛИЧНОГО КАЧЕСТВА:

- МАКСИМАЛЬНОЕ ПОДНЯТИЕ ЦВЕТА - 4 УРОВНЯ
- 100% ПОКРЫТИЕ СЕДИНЫ
- БЛЕСТЯЩИЙ И ИНТЕНСИВНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ
- УСТОЙЧИВЫЙ БЛЕСК. СТОЙКИЙ РЕЗУЛЬТАТ



it's
color

artèxo

It's Color Cream

СМЕШИВАЕМ 1 К 1



it's
color

artèx

It's Color Cream

**СМЕШИВАЕМ 1 К 1
ВРЕМЯ ВОЗДЕЙСТВИЯ 35-40 МИНУТ**

**ЭКСТРАБЛОНД - СМЕШИВАЕМ 1 К 2
ВРЕМЯ ВОЗДЕЙСТВИЯ 45 МИНУТ**



it's
color

0 VOL. ОКСИД

**ДАЕТ ОТЛИЧНЫЙ БЛЕСК.
ДЛЯ РАЗБАВЛЕНИЯ ДРУГИХ ОКСИДОВ, ЧТОБЫ
ПОЛУЧИТЬ ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ ПРОЦЕНТ.**



it's
color

artexo

10 VOL. ОКСИД

**ДЛЯ ЗАТЕМНЕНИЯ
ДЛЯ ОСВЕТЛЕНИЯ НА 1 ТОН.
ДЛЯ ОКРАШИВАНИЯ ТОН В ТОН
ДЛЯ ПРЕПЕГМЕНТАЦИИ 1К1
ДЛЯ СНЯТИЯ ЦВЕТА 1К1**

ВНИМАНИЕ!

**ДЛЯ ТОНКИХ ВОЛОС РЕКОМЕНДУЕТСЯ ЗАМЕНИТЬ ОКСИД 10 VOL.
НА ОКСИД 20 VOL. ВО ИЗБЕЖАНИЕ ЗАТЕМНЕНИЯ ЦВЕТА НА 1 ТОН**



it's
color

artèxo

20 VOL. ОКСИД

it's
color

**ДЛЯ ОСВЕТЛЕНИЯ НА 1-2 ТОНА
ДЛЯ ПОКРЫТИЯ СЕДИНЫ**



30 VOL. ОКСИД

**ДЛЯ ОСВЕТЛЕНИЯ НА 2-3 ТОНА.
ДЛЯ ПОКРЫТИЯ «СЛОЖНОЙ» СЕДИНЫ
ДЛЯ ВОЗВЫШЕНИЯ (ДЛЯ ВЫВЕДЕНИЯ НА
ПОВЕРХНОСТЬ) ТЕПЛЫХ ОТТЕНКОВ.**



it's
color

40 VOL. ОКСИД

**ДЛЯ ОСВЕТЛЕНИЯ НА 3-4 ТОНА
С ЭКСТРАБЛОНДАМИ ВЫ МОЖЕТЕ ДОСТИЧЬ
ПОДНЯТИЯ ЦВЕТА НА 4-5 УРОВНЕЙ**



it's
color

artègo

**ДЛЯ НАИЛУЧШЕГО РЕЗУЛЬТАТА МЫ РЕКОМЕНДУЕМ
ИСПОЛЬЗОВАТЬ ДАННЫЕ ОКСИДЫ ДЛЯ СЕРИИ IT'S COLOR**



it's
color

artexo

ОТЛИЧНОЕ ПОКРЫТИЕ СЕДИНЫ.



it's
color
artèxo

ПОКРЫТИЕ СЕДИНЫ:

ПОКРЫВАЮТ СЕДИНУ НАТУРАЛЬНАЯ СЕРИЯ N, ХОЛОДНАЯ НАТУРАЛЬНАЯ СЕРИЯ NN.

NATURAL - ЕСЛИ ПРОЦЕНТ СЕДИНЫ ОТ 40 ДО 70, ТО МЫ РЕКОМЕНДУЕМ ВЫБИРАТЬ ОТТЕНОК НА ПОЛ ТОНА НИЖЕ ЖЕЛАЕМОГО.

ПРИ ПРОЦЕНТЕ СЕДИНЫ ОТ 80 ДО 100 МЫ РЕКОМЕНДУЕМ БРАТЬ НА 1 ТОН ТЕМНЕЕ ЖЕЛАЕМОГО.

it's
color

ПОКРЫТИЕ СЕДИНЫ С ДОБАВЛЕНИЕМ ОТТЕНКА:

0-30% СЕДИНЫ - 2 ЧАСТИ ОТТЕНКА 1 ЧАСТЬ НАТУРАЛЬНОЙ СЕРИИ

30-60% - 1 ЧАСТЬ ОТТЕНКА 1 ЧАСТЬ НАТУРАЛЬНОЙ СЕРИИ

60-100% - 1 ЧАСТЬ ОТТЕНКА 2 ЧАСТИ НАТУРАЛЬНОЙ СЕРИИ 20 VOL. ИЛИ 30 VOL. ОКСИД.

it's
color

It's Color Cream

МАРКЕТИНГОВОЕ ПОЗИЦИОНИРОВАНИЕ:

- ДЛЯ РАДИКАЛЬНОГО ИЗМЕНЕНИЯ СВОЕГО ЦВЕТА ВОЛОС**
- ДЛЯ 100% ПОКРЫТИЯ СЕДИНЫ**
- ДЛЯ ЕСТЕСТВЕННОГО ОСВЕТЛЕНИЯ, ДЛЯ НОВЫХ ОТТЕНКОВ.**

it's
color

It's Color Cream

EXTRA BLONDING CREAM

ЭКСТРА ОСВЕТЛЯЮЩИЙ КРЕМ

- СМЕШИВАЕТСЯ С ДРУГИМ НЕОБХОДИМЫМ ВАМ ЦВЕТОМ
1 К 1 ДЛЯ УСИЛЕНИЯ ОСВЕТЛЯЮЩЕЕ ЭФФЕКТА.

NEUTRAL

-СМЕШИВАЕТСЯ ДЛЯ РАЗБАВЛЕНИЯ ЦВЕТА.

КОРРЕКТОР (КРАСНЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, СИНИЙ)

- СМЕШИВАЕТСЯ С ДРУГИМИ ОТТЕНКАМИ ДЛЯ УСИЛЕНИЯ
ИЛИ КОРРЕКЦИИ ЦВЕТА.



it's
color

artego